



Стремись к совершенству, не ставь точку на достигнутом!

Занятия

Страница для школьников и не только...

Ученые — свет

ЕГЭ глазами неслучайного очевидца

Выпускной, поступление в вузы, экзамены — как прекрасно осознавать, что через какие-то четыре месяца ты станешь полноценным выпускником средней школы, и что 11 лет не прошли даром и были толчком для перехода в новую, взрослую жизнь! Но не были ли эти годы прожиты бесцельно, и сможет ли будущий абитуриент пройти испытание всей своей жизни — ЕГЭ?

ЕГЭ — это тестирование, которое является одновременно выпускным и вступительным экзаменом с трёхуровневой системой (А, В, С), однотипными заданиями и 100-балльной системой оценки. Казалось бы, все просто, осталось только дождаться мая-месяца и сдать нужные тестовые задания. Но не тут-то было. Единый госэкзамен прошёл огромной волной по всей стране, оставив после себя всевозможные нерешенные вопросы, в частности, вопросы школьников и абитуриентов.

На протяжении долгого времени тестирование служило основой американской системы образования. Порядок проверки знаний носил весьма демократичный характер: как таковых государственных экзаменов в Штатах не существует, их заменяют комбинации из промежуточных и семестровых тестов. Единственным государственным экзаменом является SAT (Scholastic Aptitude Test), дословно «Школьный Оценочный Тест» — специальный академический тест на общие способности учащихся. В него входят задания по математике и проверка уровня языковых навыков, и такой экзамен одновременно является вступительным в колледжи и университеты.

Россия, в свою очередь, переняла эту систему образования и решила не «учиться на ошибках» американских создателей ЕГЭ. Первые буквы названий экзаменов различны, а тестовая система остается той же. При этом на данный момент большинство учебных учреждений США уже перешло на проверенную систему традиционного экзамена, которая преобладала в СССР, а именно — устный и письменный экзамен, сдаваемый по билетам. Как считают американские исследователи, таким образом можно добиться лучшего усвоения учебного материала и четких знаний предмета. К тому же, экзаменаторы видят — способен ли ученик ответить на поставленные вопросы или нет.

Чтобы лучше узнать мнение о ЕГЭ, я провела опрос среди девятих и одиннадцатых классов

одной общеобразовательной школы. Ответы на вопрос: «Нравится ли Вам новая система сдачи экзаменов, названная ЕГЭ, и если нет, то почему?» — были разнообразными. Но, опросив достаточное количество человек, я поняла, что мнения разделились. По статистике, 7 из 10 человек были довольны единым госэкзаменом, остальные выражали свое недовольство по поводу некорректно составленных вопросов. В остальном для многих тестирование — это отличный шанс набрать нужное количество баллов для поступления в высшие учебные заведения и попытаться удачи. К сожалению, половина школьников пишут тесты, полагаясь на свою интуицию, а ЕГЭ предполагает знание определенного материала, хотя, безусловно, есть и недочеты в заданиях.

Я считаю, что ЕГЭ не выявляет самого главного в людях, а именно — таланты и их желания. Но большее недовольство вызвало то, что задания тестовых частей А и В проверяет не человек, а компьютер. Учащиеся забывают ответы в электронные бланки и после окончания работы компьютер выдает уже готовые ответы. Мне посчастливилось стать очевидцем пробного экзамена по литературе и, как я считаю, обнаружить некоторые недостатки образовательной программы. На экзамене попался вопрос: «Каким термином обозначаются авторские замечания и пояснения по ходу действия пьесы „Вишневый сад“ (Гаев (возмущаясь) и т. п.)?». Правильный ответ — «ремарка». Но девочка нечаянно написала «ремарки», и компьютер не засчитал этот ответ как верный. Мне со стороны было непонятно, в чем различия между единственным числом слова «ремарка» и множественным? Ведь девочка правильно ответила на поставленный вопрос, и смысл ответа не изменился?

В России ЕГЭ существует уже два с лишним года, но многие споры остаются до сих пор нерешенными. Однако, школьники и абитуриенты также успешно сдают экзамены и поступают в вузы, а единый государственный экзамен — это всего лишь еще одно препятствие, которое можно преодолеть без всяких проблем. Если министерство образования ввело новую учебную систему, то почему бы и не попробовать, полагаясь на фортуны и определенные знания, решить головоломку из трех простых букв, названную ЕГЭ?

Татьяна ФАРАФОНОВА,
ученица 11 класса

Юбилей

880 — БЕСКОНЕЧНОСТЬ ДУХА!

В этом году школе № 880 района Чертаново Центральное исполняется 40 лет.

В начале 70-х годов прошлого века на самой южной окраине Москвы появился новый микрорайон, а в полукилометре от него располагался совхоз «Красный Маяк». В семьях новоселов были, конечно, и дети. Поэтому 1 сентября школановостройка, которой был присвоен номер 880 (в народе «пять нулей»), гостеприимно распахнула свои двери.

1 сентября 1971 года прозвенел самый первый в истории школы звонок. Годы сменяли друг друга, и на смену выпускникам приходили еще совсем маленькие, но жаждущие знаний детишки. Школьные стены будут неумолимо отсчитывать время — 10, 20, 30, 40, 50 лет, но, сколько бы лет ни работала школа, она всегда молода. Ведь каждый год школа наполняется новыми, молодыми, звонкими голосами, а учителя уже не в первый раз, но с таким же трепетом будут обсуждать на уроках произведения Пушкина, Лермонтова, помогать постичь глубину произведений Достоевского и Толстого, объяснять законы Ньютона и премудрости тригонометрии. Кажется, у школьного духа нет возраста, а ей-то уже 40 лет! Учителей все чаще посещает ностальгия по тем давним временам, когда все только начиналось. А ведь сегодня в школе трудятся учителя-ветераны, работающие здесь со дня ее основания: Баженова Ангелина Николаевна, Бактенкова Валенти-



на Васильевна, Бартенева Татьяна Александровна.

С первых дней этого учебного года школа основательно готовится к сорокалетнему юбилею. И все это время здесь стоит предпраздничное настроение. Еще немного, и учителя, ученики, родители, выпускники соберутся все вместе для того, чтобы поделиться улыбками, воспоминаниями и побывать на юбилейном концерте под названием «Все начинается со школьного звонка», к которому школа готовится с особым трепетом. Также будут организованы спортивные состязания, которые стали традицией в нашей школе, где команды учителей и учеников будут соревноваться в шуточно-серьезной эстафете.

Эти мероприятия намечены на начало весны. Но помимо подготовки к концерту учителя и ученики организуют различные

конкурсы, посвященные юбилею школы, и каждое утро во время радиопередачи ученики читают свои стихотворения о школе, а многие классы украшены в соответствии с тематикой праздника. На первом этаже все чаще можно видеть рисунки и плакаты. И, конечно, не оставила равнодушными учеников такая акция, как «эстафета поколений». Ведь у многих родители учились в нашей школе, а затем их дети. Так почему бы не создать маленькую историю о своих родителях, братьях, сестрах, которые учились в школе 880? И память о различных поколениях учеников останется с нами. Сюда возвращаются уже учителями школы ее выпускники — это Т. Н. Курцева и Ю. Е. Неделько, а лет через 10–15 кто-то из моих ровесников приведет в школу своих детей, рассказывая о том, какой она была и какой она стала.

Можно перечислять еще и еще, ведь праздник — это прекрасно! И как же тепло становится на душе, когда приходишь в яркую, красивую школу, где помимо знаний ты можешь почувствовать атмосферу любви и понимания, где царит единство, которое проявляется во взаимопомощи и небезразличном отношении к тому месту, которому мы отдаем свои лучшие годы. С юбилеем тебя, школа! С праздником!

Ася ПАНЮАН

Конкурс

Убедить ЗА 60 СЕКУНД

Возможно ли за несколько секунд убедить человека отказаться от вредных привычек, стать волонтером, вести здоровый образ жизни? Да, если речь идет о социальной рекламе!

Приглашаем всех молодых людей в возрасте от 14 до 30 лет принять участие во Всероссийском конкурсе социальной рекламы «Новый взгляд!» Участникам предлагается пофантазировать о патриотическом воспитании молодежи, популяризации здорового образа жизни или волонтерской деятельности и на другие актуальные темы. Результатом творчества должен стать социальный плакат или видеоролик на выбранную тему.

Работы принимаются до 31 марта московским Оргкомитетом кон-

курса — Центром молодежного парламентаризма. С Положением о конкурсе, требованиями к работам и темами вы можете ознакомиться на сайте www.molparlam.ru. Победители увидят свои работы в московских газетах и на телеканалах, рекламных баннерах и в Интернете!

Присылай свои работы, и, может быть, именно твой проект станет прожитых остановиться и задуматься!

Центр молодежного парламентаризма
(495) 646-86-63
www.molparlam.ru

Твой мир

А нам сугробы ПО КОЛЕНУ!

Пришла пора прощания с зимой, уже не за горами теплая весна. Скоро растают сугробы, распустятся цветы... А нужно еще успеть испытать все удовольствия и развлечения, которые нам дарит щедрая зима. Самый лучший способ получить все и сразу — это провести целый день на открытом воздухе в Битцевском лесопарке! Этот сказочный лес — прекрасное место, чтобы гулять и отдыхать вместе с семьей и друзьями. Неудивительно, что, придя туда в выходные, можно встретить множество улыбающихся и розовых от морозца лиц.

Уже на протяжении многих лет парк пользуется популярностью у жителей Чертанова. С 1994 года он является второй по величине Особо охраняемой природной территорией Москвы после парка Лосиный остров. А еще Битцевский парк является историческим памятником:

гуляя по живописным тропам, можно натолкнуться на остатки курганов вятичей XI–XII веков и дворянских усадеб XVIII–XIX веков...

Археологи установили, что на территории Битцевского леса люди обитали еще в глубокой древности. Здесь были обнаружены следы Дьяковской культуры, которая существовала в I тысячелетии до нашей эры. Первое летописное упоминание об этих землях относится к 1339 году. Со времен Ивана Калиты здесь, в окрестностях Большой Серпуховской дороги, развивались поселения, которые подвергались татаро-монгольским набегам и пожарам. Все это предания старины глубокой, с которыми связано и само название «Битца». А сегодня здесь тишь и гладь. Вас ждут лыжные прогулки и катание с горок. И пусть сугробы — по колено, вам не удастся соскучиться!

Аня СЛОБОДЯНЮК