

С майскими праздниками, уважаемые читатели!

ГОРОД И МЫ

Встреча весны В МОСКВЕ

По традиции весну в Москве встретили массовыми субботниками, во время которых лужайки и парки столицы очищали от мусора, красили заборы, бордюрики, ограждения газонов и цветников, различные сооружения на детских площадках и скамейки.



В субботниках обычно принимают участие многие жители столицы, от мала до велика, что очень хорошо: чем больше придет народу — тем быстрее вокруг станет чище. Больше всего желающих потрудиться на субботнике было 21 апреля. В Чертанове каждый пришедший был обеспечен необходимым инвентарем для уборки, ведь работа предстояла не маленькая. Было заметно, что на этом субботнике было гораздо больше народу, чем в прошлом году, и это замечательно! Люди стали задумываться об окружающей среде, стараются беречь и очищать места, оборудованные для отдыха, хотят видеть свой город не замусоренным, а чистым, и это не может не радовать!

Во время субботника во дворах сложилась добрая, позитивная атмосфера, на нижних этажах домов включали музыку, чтобы было веселее, и настроение от этого только улучшалось! Спасибо всем людям, которые задумываются о чистоте своего города и стремятся к этому! Плоды такого коллективного труда — хороший подарок городу к Меж-

дународному дню Земли, который отмечается ежегодно во всем мире накануне дня весеннего равноденствия.

В этом году в Москве в первом субботнике приняли участие 1,254 миллиона человек. Причем, как отметили в мэрии, самыми активными оказались москвичи в Северо-Восточном, Юго-Западном и Южном округах.

Традиции встречать весну общественным трудом на субботнике уже девяносто три года. Первый в нашей стране субботник был организован в 1919 году, 12 апреля, рабочими депо Москва-Сортировочная Казанской железной дороги по инициативе председателя коммунистической ячейки рабочих-железнодорожников слесаря Ивана Ефимовича Буракова. На улице, названной в честь него, в 1982 году был установлен монумент «Великий почин» (на фото, скульптор О. К. Кирюхин, архитектор В. А. Нестеров). В нынешнем году этому памятнику исполняется тридцать лет.

Елена ФИЛИМОНОВА
Фото: Алексей Горшков

ТРАДИЦИЯ

Как пройти В БИБЛИОТЕКУ?

Поздним вечером 20 апреля такой вопрос у многих москвичей не вызывал удивления. Особенно у тех, кто решил принять участие в акции «Библионочь», впервые проходившей в рамках Дней исторического и культурного наследия — 18 апреля и 18 мая.

Интересно провести «Библионочь» можно было в ряде крупных библиотек Москвы. Среди них: библиотека-читальня им. И. С. Тургенева, Центральная научная библиотека имени Н. А. Некрасова, Центральная городская юношеская библиотека имени Светлова, Российская государственная детская библиотека, Библиотека истории русской философии и культуры «Дом А. Ф. Лосева», Государственная публичная историческая библиотека России, Центральная детская библиотека имени И. З. Сурикова, Центральная библиотека имени Ф. В. Гладкова и др. С семи часов вечера до

ратурно-музыкального салона «Звуки музыки». Гости библиотеки, среди которых были и те, кто пришел сюда впервые, расходились около полуночи, окрыленные встречей с прекрасным.

В филиале Российской государственной библиотеки, расположенном в знаменитом доме Пашкова, 20 апреля была устроена экскурсия по Центральной системе каталогов. Ее участников встречали в семь часов вечера на мраморной лестнице около бюста генерал-фельдмаршала, графа Н. П. Румянцева. Ансамбль Дома Пашкова — памятник архитектуры XVIII века (на фото). Он был построен по проекту архитекто-



ставрации, которые продолжались 21 год, состоялось 20 апреля 2009 года.

Апрельский День исторического и культурного наследия — Международный день охраны памятников и культурных мест — начался акцией 18/18/18. Она стартовала у Белых палат на Пречистинке: 18 апреля в 18 часов 18 видных деятелей культуры повели экскурсантов по историческим местам Москвы. Принять участие в этой акции под названием «Выход в город» были приглашены архитекторы Евгений Асс и Александр Бродский, заместитель директора Музея Кремля Андрей Баталов и другие. Среди тех, кто приобщал всех желающих к культурному наследию страны, был и руководитель Департамента культурного наследия города Москвы Александр Кибовский, который провел авторскую экскурсию в музей-панораме «Бородинская битва» (фото вверху).

Сотни тысяч москвичей и гостей столицы бесплатно посетили 18 апреля 140 музе-

ев и галерей (в том числе музей Московского Кремля), побывали на территории различных памятников истории и архитектуры, закрытых для посещения в обычные дни, приняли участие в экскурсиях «Выход в город». Всего в программе Дней исторического и культурного наследия в этом году принимают участие 322 учреждения культуры и другие организации, в том числе объекты Министерства обороны и посольства ряда стран. Впервые открыли свои двери для всех желающих Музей иконы, Музей криминалистики, Музей мебели, Музей кочевой культуры, Музей путешествий и паломничества по святым местам, Музей чая, Музей шоколада и какао и другие.

18 мая, в Международный день музеев, большинство объектов исторического и культурного наследия будет вновь открыто для свободного посещения с 10 утра до 8 вечера (некоторые из них — только для экскурсий по предварительной записи). Не пропустите!

Ирина СКВОРЦОВА



часу ночи здесь проходили встречи с писателями и бардами, экскурсии, мастер-классы и многое другое.

В Южном округе центром «Библионочи» стала Центральная библиотека имени А. Н. Толстого (Каширское шоссе, 16). Здесь в рамках программы «Весенняя бессонница» прошли вечер поэзии и авторской песни, шахматный турнир, различные мастер-классы, концерт лите-

ра В. И. Баженова и является особо ценным объектом культурного наследия народов РФ. В 1862 году (150 лет назад) здесь были открыты Московский публичный и Румянцевский музеи с первой общедоступной городской библиотекой, ставшей колыбелью главной библиотеки страны. Открытие этого старейшего филиала Российской государственной библиотеки после ремонта и ре-

ООО «Проект Монтаж»

Проектирование и монтаж систем охранно-пожарной сигнализации. Все услуги лицензированы. Телефон: 311-32-88

