

Стремись к совершенству, не ставь точку на достигнутом!

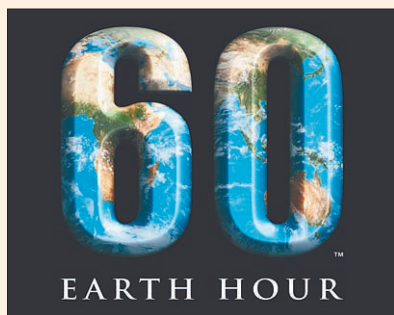
Занимая

Страница для школьников и не только...

Знаете ли вы... -----

Час ЗЕМЛИ

Москва присоединится к экологической акции, во время которой более тысячи мегаполисов на час выключат свет.



«28 марта этого года пройдет глобальная акция «Час Земли», во время которой около одного миллиарда человек в более чем тысячи крупнейших городов планеты выключат свет на один час», — рассказал руководитель Департамента природопользования и охраны окружающей среды Леонид Бочин. Он сообщил, что свет будет выключаться с 20:30 до 21:30 по местному времени.

«Целью этой акции стало желание людей показать свою обеспокоенность опасными последствиями изменения климата», — добавил Л. Бочин. Он рассказал, что акция станет самой массовой в истории человечества. «Уже более 300 городов в 72 странах мира дали обещание выключить свет на один час», — отметил руководитель Департамента. Он напомнил, что акция «Час Земли» впервые была проведена в Сиднее в марте 2007 года.

Россия в первый раз официально присоединится к этой акции, подготовка к которой началась не только в Москве, но и во Владивостоке, Красноярске, Архангельске, Санкт-Петербурге, Екатеринбурге и других городах.

Глава города Юрий Лужков отдал распоряжение подгото-

вить выключение подсветки одного из зданий мэрии. «Мы ожидаем, что еще многие российские города присоединятся к «Часу Земли» в течение следующих недель. Также мы надеемся на поддержку и активное участие как со стороны наших граждан, так и бизнеса. Ведь «Час Земли» — это возможность для каждого, выключив свет, отдать свой голос за здоровый климат на планете и за сохранение ресурсов», — говорит директор WWF России Игорь Честин.

Сегодня список городов, подтвердивших участие в «Часе Земли», включает более 40 крупнейших городов мира — Лондон, Пекин, Рио-Жанейро, Гонконг, Сингапур, Афины, Буэнос-Айрес, Лиссабон, Копенгаген, Лас-Вегас, Брюссель, Хельсинки и др. Также ряд всемирно известных людей решили поддержать акцию и стать ее посланцами, например, актриса Кейт Бланшет. В России «Час Земли» уже поддержали Илья Авербух, Ольга Шелест и Антон Комолов, Николай Дроздов, Любовь Казарновская.

Для участия в акции нужно зарегистрироваться на сайте www.wwf.ru

По материалам агентства «Интерфакс» и «АСИ»

Простые истины -----

Волшебное СЛОВО

В начале года во многих странах отмечается удивительный праздник — Всемирный День «Спасибо».

Произносить это слово, наверное, приходилось всем — даже самым отъявленным мизантропам. Но многие ли из нас задумаются о его истории? О целом разделе в психологии, связанном с уютным чувством благодарности? Да и, в конце концов, о том, что если бы мы вкладывали в привычное «спасибо» хоть чуточку больше тепла и подлинной, а не сухо-вежливой, благодарности, то, возможно, мир — пусть на йоту — но приблизился бы к совершенству. Видимо, подобными соображениями и руководствовались такие известные и важные организации, как ЮНЕСКО и ООН, когда утверждали, пожалуй, самый «вежливый» праздник на Земле — Всемирный День «Спасибо».

Интересна и неоднозначна даже история этого слова. Как правило, этимологи утверждают, что «спасибо» — устоявшееся сокращение от фразы «спаси Бог». Это суждение считается общепринятым, однако староверы придерживаются иной точки зрения и избегают слова «спасибо», поскольку верят, что это слово родилось из словосочетания «спаси Бай» (Бай — имя одного из языческих богов).

Какой позиции будете придерживаться вы — безусловно, ваше личное дело, но хочу напомнить, что психологи настоя-



тельно рекомендуют произносить слова благодарности как можно чаще. Ведь обычное, казалось бы, «спасибо» — это положительная энергия, которую вы дарите людям, своеобразное устное «поглаживание», способное успокоить даже закоренелого неврастеника. Главное, чтобы «спасибо» было ласковым и искренним: ведь отнюдь не случайно издавна существовало поверье — нельзя произносить слова благодарности в состоянии раздражения.

Я, конечно, не психолог и уж точно не доктор Курпатов, однако рискну дать вам один совет:

— если на душе грустно, а воображаемые кошки не то что скребут сердце, а прямо таки старательно скоблят его своими стальными коготочками...

— если единственная известная цитата, которая в последнее время завершает ваши рассуждения, это что-то вроде мрачного афоризма «рожденный ползать летать не может»...

— если кажется, что ваши единственные друзья — это телевизор и ехидно ухмыляющийся классик с портрета...

Так вот, если все это с вами происходит, то нет средства лучше, нежели сказать «Спасибо!». Кому? Тому, кому вы считаете нужным: родителям; Богу; себе; соседу-меломану, наконец-то выкинувшему стерео-колонки; уборщице, желающей вам доброго утра. Оглянитесь вокруг, и вы увидите, что есть хотя бы один человек, которого вам и вправду есть за что поблагодарить. Так почему вы все еще читаете эту статью?

Поднимитесь и сделайте это! Вот увидите, как переменится мир вокруг вас.

А чтобы тепла в нашем мире (и в наших широтах!) стало еще больше, возможно, праздник «Спасибо» стоит устраивать не только 11 января, но и тогда, когда нам этого захочется. Благо, для такого празднования не нужно ничего, кроме открытой души и доброго сердца. Спасибо!

Анна ПЕТУХОВА

Чтобы РАДОВАЛО ГЛАЗ



мы вроде как с этим немного примирились. Однако новая эра подарила нашей стране обилие современных «коробок», сделанных уже не из железобетона, а из стекла. И пусть старые и новые «коробки» не блещут красотой и архитектурными изысками. Это лишь победы. Как оказалось, они вредны для нашего здоровья!

Удивительно, но это действительно так. Более того, изучению этого вопроса посвящена целая наука — видеоэкология. Родилась она в 1989 году благодаря физиологу В. А. Филину, который первым сформулировал концепцию саккад (быстрых ритмичных движений глазного аппарата). А ценна эта концепция тем, что она положила начало науке, изучающей связь между зрением человека, его психическим здоровьем и окружающей средой.

В видеоэкологии есть два любопытных термина — агрессивное и гомогенное визуальные поля. Под этими полями видеоэкологи подразумевают все, что плохо для человеческого глаза в окружающей среде. До боли знакомые нам панельные дома и небоскребы — типичные агрессивные и гомогенные поля. Прямые углы и прямые линии, гладкие поверхности, однообразие цвета — все это отрицательно влияет на зрение и нервную систему человека. Видеоэкологи даже устано-

вили связь между уровнем преступности и той средой, которая окружает человека в больших городах. Неинтересные здания-«прямоугольники» без украшений, с большим количеством окон и тусклыми стенами — типичные «представители» среды, которая доводит человека не только до проблем со зрением, но и до психических расстройств. К «раздражителям» относятся и наши старые соседи — однообразные, скучные палатки, киоски и остановки. Да что там говорить о видеоэкологии, если все эти агрессивные и гомогенные поля еще к тому же и жутко замусорены?

«Хорошая среда» в видеоэкологии — лес, деревья, красивые старинные здания. Все, что дарит нам Природа — естественно и приятно для человека. То же можно сказать и о тех архитектурных жемчужинах, которые проектировались людьми, не лишенными чувства прекрасного. На сайте, посвященном видеоэкологии, написано, что это наука о красоте. Сегодня градостроители предпочитают экономить на красоте — гораздо больше ценятся деньги и время. Однако не пора ли нам задуматься о том, что ценнее — деньги или здоровье общества, в котором мы живем?

Калина ВЬЛЧЕВА

КЛУБ ЮНЫХ КОРРЕСПОНДЕНТОВ

газеты «Персей»
продолжает свою работу

тел. 314-57-61

persey@nm.ru

www.persey.nm.ru

