



Занимая

Стремись к совершенству, не ставь точку на достигнутом!

Страница для школьников и не только...

Природа и мы

В прямом ЭФИРЕ

Живя в крупных городах, редко находишь время съездить на природу, погулять по лесу. Именно для таких, как мы, жителей мегаполисов, в различных уголках мира, в том числе и в России, устанавливаются веб-камеры, транслирующие 24 часа в сутки все, что происходит в лесах, на берегу океана, в гнездах различных птиц. Онлайн-трансляция сделана с целью привлечь внимание интернет-пользователей к флоре и фауне нашего мира.

Одним из популярных интернет-ресурсов, где посетителям предлагается понаблюдать в «живом» режиме за серыми тюленями, черными аистами и оленями, является эстонский сайт <http://www.loodus-kalender.ee>. Здесь Вы также найдете международный форум, где люди со всех уголков планеты обсуждают жизнь обитателей фауны, переживают за них. Есть похожий эстонский сайт, предлагающий

камеры снимают в прямом эфире акул, пингвинов, выдр и др. животных (<http://www.monterey-bayaquarium.org>).

В российском заповеднике «Калужские засеки» (Ульяновский район Калужской области) в прошлом году установили веб-камеру на площадке для подкормки зубров в зимний период. В тихий зимний вечер Вы можете понаблюдать за жизнью животных, которых в городе вряд ли когда-либо встретишь, не считая



более широкий спектр наблюдения — <http://www.eenet.ee>.

В Африке в национальных парках установлено множество веб-камер с выходом в прямой эфир. Чтобы найти их, Вам достаточно набрать в поиске в Интернете свой запрос и — вперед, наблюдайте за жизнью слонов, жирафов и различных птиц. Часто камеры устанавливают в зоопарках. Например, в городе Монтерей (Калифорния) есть зоопарк и океанариум, где веб-

зоопарка. Для просмотра необходимо зайти на официальный сайт заповедника в раздел «веб-камера» — <http://zaseki.ru>.

Не выходя из дома, Вы можете посмотреть на серых тюленей или черного аиста в Восточной Европе, в Америке понаблюдать за пандой или выдрой, заглянуть в Африку к жирафам и слонам. Никакой суеты, никакого насилия, только Вы — и природа!

Ольга САВЕЛЬЕВА



Наши праздники

Старшему поколению С БЛАГОДАРНОСТЬЮ

1 октября весь мир отмечал Международный День старшего поколения и Международный День музыки. Этим праздничным датам было посвящено торжественное мероприятие, которое состоялось в этот же день в Центре культуры и спорта на Сумском проезде.



В знак благодарности пожилым людям, имеющим большой жизненный опыт с радостями и разочарованиями, в концертно-театральном зале Центра прошел праздничный концерт «Очарование осени», а в выставочном зале «Галерея Чертаново» были представлены две экспозиции: выставка японской живописи «Тема тушью» и выставка работ ветеранов района Чертаново Северное «Мое богатство».

Выставка «Тема тушью» была организована в рамках фестиваля японской культуры «Японская осень — 2015», который проходил в Москве с 19 сентября по 7 октября. Свои работы на ней представили мастер японской живописи суйбокуга Ямада Мидори и ее та-

лантливая ученица Ольга Селиванова. Глядя на представленные работы, среди которых можно было увидеть и каллиграфию, и живопись тушью, на миг складывается ощущение, что не очень-то и сложно их создать. Но на самом деле в них заложены упорный труд и красота, присущая изобразительному искусству Японии. Наибольшее внимание привлекла каллиграфия Ямады Мидори, изображающая старинные названия месяцев года. Встречались работы, выполненные красками гансai и гофун. Для желающих ознакомиться с выставкой японских рисунков проводилась экскурсия.

Традиционная ежегодная выставка изобразительного и декоративно-прикладного творчества

«Мое богатство» представляла собой серию вышитых гладью и крестиком картин и композиций, изготовленных в технике квиллинга. Отдельной экспозицией здесь были выставлены ручные поделки.

Добрые поздравления прозвучали в адрес представителей старшего поколения и любителей музыки на концерте, который подготовили юные музыканты и вокалисты Центра культуры и спорта. По словам художественного руководителя Центра Михаила Власова, все юные артисты не только принимают постоянное участие в окружных и городских мероприятиях, но и являются победителями многих престижных конкурсов и фестивалей. Их талант находит свое подтверждение, что наглядно показали замечательные выступления, заслужившие аплодисменты публики. Открыл концертную программу образовательный детский фольклорный ансамбль «Зоренька», доставивший наслаждение хоровым пением. Руководитель действующего в Центре культуры и спорта клубного формирования «Классическая гитара» Федор Гладилин сыграл на гитаре «Прелюдию № 1». Юная воспитанница вокальной студии «Мелодия» Мария Кулигина исполнила песню «Музыка рисует

дождь», а также спела трогательную песню «Моя мама». Звонкое исполнение песен «Аромат любви» и «Черный кот» порадовало слушателей руководитель студии декоративно-прикладного творчества «Мир фантазий» Елена Титова. В исполнении Анны Дроновой прозвучала песня «Yesterday». Мария Тарасова исполнила песню «Ангел». Песню «Ох, ты, сердце!» и «Песенку о хорошем настроении» зрители услышали от Юлии Усовой. Особо ярким номером было выступление Юноны Коротковой, которая зажигательно танцевала и исполнила песню «Гадалка» из кинофильма «Ах, Водевиль, Водевиль...» и хит украинской певицы Ани Лорак «Оранжевые сны». Завершилась концертная программа блистательным выступлением руководителя вокальной студии «Мелодия», Заслуженного деятеля искусств РФ Веры Арсеньевой. Она исполнила песню Филиппа Киркорова и Анны Нетребко «Голос». Кроме концерта, на праздничном мероприятии для гостей проходил мастер-класс по рисованию соли и цветным клеем ПВА.

Многие пожилые люди, ушедшие на заслуженный отдых, посвящают свою дальнейшую жизнь искусству, как, например, ветераны района Чертаново Северное. И это замечательно, когда их творческие труды не остаются без внимания, поскольку на их примере могут учиться другие ценители эстетики. То же относится и к музыке, в мире которой сегодня распространено множество стилей. Они индивидуальны для мировосприятия каждого человека. Но, чтобы действительно найти в музыке прекрасное, необходимо учиться три ее составляющие: мелодию, гармонию и ритм.

Иван ФУРСОВ
Фото автора

Память

Памяти ПОЭТА

Театрализованная лекция о жизни и творчестве поэта Иосифа Бродского состоялась 2 октября в Культурном центре «Северное Чертаново».

«Никогда с любовью, надцатого марта» — именно такое название из одноименного стихотворения Иосифа Бродского получил памятный вечер, который состоялся в рамках проекта «Юбилейные даты» и был приурочен к 75-летию со дня рождения поэта. На сцене, живописно усеянной обрывками книг, выступали актеры студии «Ты не 2» и студенты театральных вузов.

В выразительном исполнении молодых артистов зрители услышали лучшие стихотворные произведения Бродского, а также познакомились с его биографией. В юности поэт сменил несколько профессий, но главным его пристра-

стием была поэзия. В 1987 году он стал лауреатом Нобелевской премии по литературе. Бродскому пришлось пережить преследования, суд и даже ссылку в деревню Норенская Архангельской области для принудительных работ. Освободился он в октябре 1965 года. Началом этого сложного периода жизни поэта послужила клеветническая статья «Окололитературный трутень» в газете «Вечерний Ленинград» за 1963 год. Меньше чем через 7 лет после освобождения последовала вынужденная эмиграция, во время которой Иосиф Бродский принял американское гражданство, преподавал в университетах, писал стихи и эссеистику, сочинял и переводил на



русский язык пьесы, а также женился на итальянской аристократке Марии Соццани, с которой состоял в браке до конца своей жизни.

Живости повествованию о творческом пути поэта придавали звуки музыки, а еще — фотографии и видеозаписи, сделанные при жизни Бродского. Актерам удалось погрузить зрителей в мир лирики, с которой поэт связал свою непростую, но интересную жизнь.

Иван ФУРСОВ
Фото автора