



Стремись к совершенству, не ставь точку на достигнутом!

Занятия

Страница для школьников и не только...

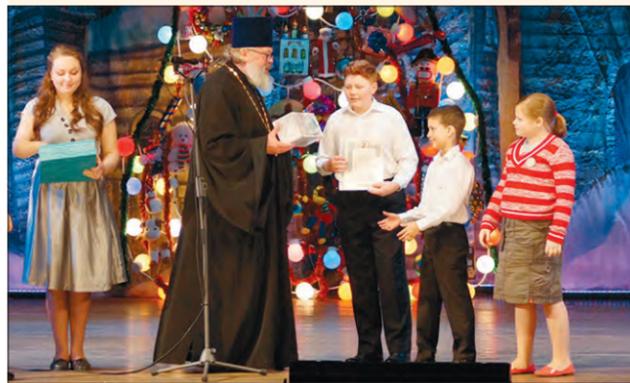
Наши праздники

Фестиваль — НА РАДОСТЬ ДЕТЯМ

15 января в творческом центре «Москворечье» состоялся заключительный гала-концерт детского благотворительного фестиваля «Свет Рождественской Звезды».

В этом году Фестиваль посвящался 25-летию Православного центра непрерывного образования во имя преподобного Серафима Саровского. Участников Фестиваля приветствовали Первый викарий Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Арсений, митрополит Истринский и настоятель

кладного творчества на выставке представили и воспитанники семейного центра духовно-эстетического развития «Светоч» из района Чертаново Центрального (руководитель Анна Яковлевна Рындина). Среди них Христина Трофимова, Катя Зайцева, Полина и Ксения Калинины, Ирина Алтунина, Александр и Владимир Катковы,



Отец Константин награждает лауреатов Фестиваля

храма Живоначальной Троицы в Чертанове, протоиерей Константин Сопельников — председатель Оргкомитета Фестиваля.

На сцене прошел концерт детских творческих коллективов. В его программе приняли участие юные воспитанники воскресных

Рита и Настя Котовы, Алина Хасанова, София Курбэт и другие.

Для гостей фестиваля, среди которых были воспитанники детских домов, дети с ограниченными физическими возможностями и ребята из малообеспеченных семей, по традиции, устроили твор-



Катя Зайцева и Аня Сопельникова из центра «Светоч»

школ Даниловского и Донского благочиний, детских образовательных и творческих учреждений Южного округа, а также ребята из других округов столицы — юные танцоры, певцы и музыканты. Их выступления тепло принимали зрители.

А в фойе ТЦ «Москворечье» была устроена выставка детских работ «Божий мир глазами ребенка». Свои рисунки и изделия при-

ческие мастер-классы, веселые игры и угощение. Ребята покидали праздник в хорошем настроении, со сладкими гостинцами, а юным лауреатам были вручены подарки от Оргкомитета фестиваля «Свет Рождественской Звезды».

Ксения ЗЕРНОВА
по материалам храма Живоначальной Троицы в Чертанове
troitza-chertanovo.ru

Найди себя

Творчество — ЭТО СОСТОЯНИЕ ДУШИ...



И. В. ГРИБЕНЮКОВА

Работать с такими детьми трудно, но интересно. Именно поэтому в Программе развития нашей школы № 1173 на период до 2020 года максимально учтено использование возможности для реализации творческого самовыражения личности каждого участника образовательных отношений.

Выстраивая модель образовательной организации после реструктуризации, мы понимали, что для реализации этого направления необходимо найти механизмы оптимального использования всех ресурсов потенциала учреждения, района, города. Наш проект «За пределами урока» предусматривает развитие личности в соответствии с ее потребностями и возможностями, обеспечение комфортного самочувствия ребенка в детском сообществе, создание условий для саморазвития, успешной социализации, преемственность программ дополнительного образования между уровнями обучения, в том числе дошкольного образования. Объединить участников образовательных отношений на начальном этапе может общая деятельность. Проанализировав ресурсы всех отделений учреждений, пришли к выводу, что таким общим делом может стать театральная деятельность. Сегодня у нас на каждом уровне обучения есть свой театральный коллектив, есть свой «Театр под открытым небом». Наши актеры успешно «гастролируют» как внутри своего образовательного комплекса, так и на районных площадках.

Понятно, что мы рассматриваем творческую деятельность участников образовательных отношений в более широком смысле, чем это общепринято. Для нас творческая деятельность (или творчество) — это всякая практическая или теоретическая деятельность **любого человека**, результатом которой является не только получение исключительно важных «открытий» для всего человечества, но и, в первую очередь, «творец» делает открытие для себя самого (я смог, у меня получилось, я преодолел свой страх, стеснение и т. д.).

Кто из нас не помнит высказывание известного киногероя: «Художника обидеть может каждый»? Действительно, творческий человек — это особая личность, зачастую неоправданно уязвимая, умеющая тонко чувствовать, переживать, воображать, оригинально воспринимать окружающий мир.

Исходя из того, что все дети по-своему талантливы, мы решили уделять больше внимания тому, чтобы учить их воспринимать искусство, оценивать прекрасное, воспроизводить что-то или создавать свое. Всегда легче работать, если ты ощущаешь помощь, поддержку и понимание окружающих. То, что сегодня Департамент образования создает условия и стимулы для развития системы, определяет общую политику в образовании, безусловно, дало возможность образовательной организации быть самостоятельной. В связи с тем, что изменился сам подход к развитию таланта у обучающихся и воспитанников, появилась возможность, которая обеспечивает системное развитие разнообразных талантов каждого ребенка в каждой школе в тесном сотрудничестве с разнообразными структурами.



И. А. РОДИНА

Творчество — вещь тонкая и очень хрупкая. По-настоящему или создавать свое. Всегда легче работать, если ты ощущаешь помощь, поддержку и понимание окружающих. То, что сегодня Департамент образования создает условия и стимулы для развития системы, определяет общую политику в образовании, безусловно, дало возможность образовательной организации быть самостоятельной. В связи с тем, что изменился сам подход к развитию таланта у обучающихся и воспитанников, появилась возможность, которая обеспечивает системное развитие разнообразных талантов каждого ребенка в каждой школе в тесном сотрудничестве с разнообразными структурами.

Творчество — вещь тонкая и очень хрупкая. По-настоящему способность (талант) может раскрыться лишь тогда, когда в учреждении создана благоприятная атмосфера для этого. Мы активно используем сетевое взаимодействие. Школа сотрудничает с учреждениями дополнительного образования района (центры дополнительного образования, музыкальная школа, библиотека, музей образовательных организаций, районная управа, Совет ветеранов и др.). Важно, что при этом создается и развивается единое образовательное пространство района и межрайона, города в целом.

цикла составило рекомендации по курсу «Литературное краеведение», где размещена информация о музеях и исторических местах Москвы, которыми уместно воспользоваться при изучении той или иной программной темы.

Творческую личность может развивать только творческая личность. К счастью, руководитель нашей образовательной организации И. А. Родина — человек креативный. Она занимается в свободное время ручным творчеством в технике декупаж, и некоторые ее работы украшают школьные помещения, вручались как сувениры с поздравлениями.

Пример всегда заразителен. Уже традиционными для нас стали показы авторских работ наших педагогов: фотовыставки, дизайнерские поделки, стихи и проза. Например, сейчас готовится выставка картин учителя начальных классов И. В. Грибеновской. Учитель говорит, что это может сделать каждый, важно только захотеть. И правда, мы посмотрели работы ее подопечных, обучающихся 3 класса «Д», сделанные на уроках трудового обучения, и поняли, что, если взрослые правильно выбрали стиль общения с ребенком, то развитие его способностей, проявление индивидуальности, стремления к творческим открытиям становятся безграничными.

Для достижения поставленных задач необходимо тесное взаимодействие семьи и образовательной организации. Поэтому мы благодарны родителям за активное участие в обогащении развивающей предметной среды образовательной организации (выполнение вместе с детьми творческих домашних заданий, совместное участие в проектной деятельности, проведение совместных праздников, конкурсов и т. д.). В 2017—2018 учебном году мы начинаем реализацию проекта «Я — родитель будущего первоклассника», в котором предусмотрены совместные творческие мастер-классы «Помоги ребенку».

Развитие творческой личности — есть бесконечный процесс. Не всегда сразу можно получить готовый продукт, однако в нашей образовательной организации есть такой продукт. Литературная гостиная стала не просто формой внеурочной деятельности по предмету, а целым проектом, проведенным в рамках Года Литературы, в



котором приняли участие школьники вместе с учителями русского языка и литературы.

ЗИМНИЙ ЛЕС

Зимний лес, как он прекрасен!
Он так чист, и он так ясен.
Как блестит на солнце снег,
Отражая яркий свет!
Вот и вечер наступил
И волшебно озарил
Сонным светом все поляны,
Где под снежным одеялом
Спят деревья и кусты.
Вышел месяц из тумана
И окинул зорким взглядом
Те волшебные поляны.
Утро. Солнышко встает
И лазурью создает
Небо, словно голубое,
Но скорее золотое.

Софья Степанищева, 7 класс

Проект начался в мае 2014 года литературно-музыкальной композицией, посвященной творчеству обучающихся 5—11 классов. Инициаторами и организаторами этого мероприятия стали директор ГБОУ «Школа № 1173» Ирина Алексеевна Родина и Наталья Андреевна Одородько, учитель русского языка и литературы. В камерной, уютной обстановке ребята сумели передать самые интересные страницы своего творчества, что помогло присутствующим насладиться их талантом.

По словам председателя методического объединения учителей гуманитарного цикла Н. А. Одородько, школьный проект «Литературная гостиная» стал для всех его участников творческим процессом, примером сотрудничества, открытости и открытости. Он превратился в общее дело, созданное для всех и нужное всем. И пусть это станет еще одной школьной традицией.

Елена КУНОВА,
ГБОУ Школа № 1173