

ГОРОД И МЫ

НАЙДИ СЕБЯ

Город КИДБУРГ Зимняя сказка НА ВСЕ ВРЕМЕНА

Детский город профессий «Кидбург» — первый в России масштабный edutainment-центр, ориентированный на детскую социализацию и раннюю профориентацию. Это культовое место семейного отдыха в Санкт-Петербурге, Москве, Ростове-на-Дону, Нижнем Новгороде, Новосибирске, Ярославле, Владивостоке и Воронеже.



21 января 2018 года юных москвичей и гостей столицы, решивших в этот воскресный день посетить дет-

стоящего перед ними. И кто знает, может, именно этот маленький посетитель филиала продюсерского центра уже вскоре будет представлять Россию на Евровидении, как делали это Тату, SEREBRO, Полина Гагарина, Дина Гарипова, Тимати, Сергей Лазарев и Дима Билан, которые, кстати,



ский город профессий «КИДБУРГ», удачно расположившийся на пятом этаже ЦДМ (Центрального детского магазина) на Лубянке, ждал неожиданный, но очень приятный сюрприз. К 60 площадкам, в миниатюре копирующим пожарную часть МЧС и полицейский участок, мэрию и фондовую биржу, банк и почтовое отделение, и в игровой форме обучающим юных посетителей азам будущих профессий, открылась еще одна музыкальная площадка — кузница талантов продюсерского центра Игоря Сандлера.

готовили свои программы именно в студии Игоря Сандлера на Чистых прудах.

И, несмотря на то, что город Кидбург все-таки детский, внутри музыкальной площадки все по-взрослому — настоящая аппаратура и микрофоны, настоящая сцена и студия звукозаписи, в которой записываются молодые артисты, а первые шаги, которые маленькие посетители сделают в этом уменьшенном продюсерском центре, будут также настоящими и очень взрослыми. И это та игра, которая для кого-то мо-



Звучат первые слова официальной речи Игоря Борисовича, и на сцену выбегает маленький зритель. Эту, казалось бы, самую доверчивую аудиторию невозможно обмануть. Талантливым детям не интересны ни имена, ни фамилии, ни громкие достижения организаторов. Как лакмусовая бумажка, безошибочно они определяют человека,

жет стать решающей в выборе будущей профессии. Однажды войдя в студию звукозаписи, теперь открывшуюся в детском городе Кидбург, многие задумаются о том, что это дело, с которым хотелось бы связать всю свою жизнь.

Олег МУСАТОВ,
генеральный продюсер
телекомпании «ПЕРСЕЙ»



Перед началом спектакля к зрителям обратилась режиссер-постановщик Светлана Федоровна Орлова, член Союза кинематографистов России, член Гильдии актеров, возглавляющая театральную студию в школе-студии «ПЕРСЕЙ-арт». Все роли в костюмированной постановке прекрасно исполнили юные артисты, которые приступили к занятиям в студии всего лишь три месяца назад.

А в зале, как всегда, сидели родители, бабушки и дедушки,

братья и сестры студийцев. Все они искренне восхищались слаженностью игры всего театрального коллектива и от души сопереживали персонажам сказочного действия — Снегурочке и ее многочисленному окружению. Каждый юный исполнитель по-настоящему вошел в роль и, несмотря на то, что времени на подготовку было не так много, выступал без подсказок.

Когда спектакль завершился, его участников ждали заслуженные аплодисменты и, конечно, новогодние подарки,

24 декабря в школе-студии «ПЕРСЕЙ-арт» прошла премьера спектакля «Снегурочка», поставленного по одноименной русской народной сказке и известному стихотворению Самуила Маршак «Старуха, дверь закрой»,

которым все дети были очень рады. В этих стенах это была пятая предновогодняя постановка, в которой все участники театральной студии Светланы Орловой блестяще проде-

монстрировали, чему они успели научиться у талантливого педагога за такой короткий срок.

Ирина СКВОРЦОВА



РЯДОМ С НАМИ

Лечение солью: СЕМЬ БЕД — ОДИН ОТВЕТ

Человек на 70 % состоит из воды, и для того, чтобы поддерживать водный баланс на нормальном уровне, организму необходима соль, полезные свойства которой известны с глубокой древности.

Самая древняя в мире специя спасла немало человеческих жизней, и примеры из врачебной практики это подтверждают. Во время Великой Отечественной войны, когда ресурсы медиков были крайне ограничены, гнойные раны успешно лечили повязками, обильно смоченными солевым раствором. При отсутствии антибиотиков это было настоящей панацеей. Известны даже случаи счастливого исцеления пациентов от гангрены ног с помощью обертываний рыхлыми салфетками с солевым раствором.

Известный ученый Борис Болотов, автор книг «Я научу вас не болеть и не стареть», «Народный лечебник», утверждает следующее: «Присутствие соли в организме укрепляет иммунитет, повышает сопротивляемость простудным и другим инфекционным заболеваниям», а известная телеведущая Елена Малышева подчеркивает, что «соль крайне необходима человеческому организму, поскольку участвует в метаболизме, передает нервные импульсы, входит в состав соляной кислоты желудка».

А вот мнение известного врача-диетолога Бориса Скачко: «Поваренная соль в умеренных количествах (5–7 г в сутки) стимулирует работу верхних отделов пищеварительной системы, обеспечивает оптимальную вязкость крови, способствует очищению организма от токсинов».

Таким образом, терапевты, диетологи, дерматологи — все едины

во мнении, что умеренное употребление соли с пищей избавляет организм от целого ряда заболеваний и оказывает общий оздоровительный эффект, но увлекаться солью не следует, так как избыток соли так же вреден, как ее недостаток.

Возможны следующие виды лечения солью — внутренние (водными растворами) и аэрозольные (сухими ингаляциями).

К внутренним методам лечения, в частности, относятся:

- промывание желудка при отравлениях. При этом температура воды должна быть около 36–37 °С;
- очистительные клизмы;
- полоскание горла при тонзиллите, промывание носовых ходов при гайморитах и отитах.

Для лечения солью в домашних условиях готовится натриево-хлоридные растворы (их еще называют гипертоническими). Это делают следующим образом:

- берут 1 л чистой воды и 100 г поваренной соли;
- воду кипятят, дают остыть до температуры около 20 градусов и переливают в емкость;
- добавляют соль и тщательно перемешивают до полного растворения.

Следует учитывать, что получившийся раствор используют в течение часа с момента приготовления, т. к. позже он теряет целебные свойства, а степень его концентрации при различных видах лечения подбирают индивидуально.

Еще одним проверенным и наиболее действенным методом

лечения солью широкого спектра заболеваний дыхательных путей и кожных недугов являются сухие аэрозольные методы — спелеотерапия (лечение микроклиматом природных соляных пещер), галотерапия (лечение микроклиматом искусственно созданных соляных камер) и галоингаляционная тера-

пия (лечение с помощью портативных галоингаляторов).

Уже научно доказано, что вдыхание насыщенного солью сухого аэрозоля существенно улучшает состояние больных бронхиальной астмой, обструктивным бронхитом, фарингитом, ларингитом, укрепляет иммунитет, ускоряет восстановление после перенесенных ОРВИ.

Ближайшая к вам искусственная соляная пещера «Дыши Здорово» находится по адресу: ул. Черта-новская, дом 16, корпус 2.

Предварительная запись осуществляется по телефону 8-499-755-65-42 или на сайте www.zdorovo.vip.

**ПЕРВОЕ ПОСЕЩЕНИЕ
ДЛЯ ВСЕХ БЕСПЛАТНО!**

Статья подготовлена по материалу «GALOPORTAL.RU Соляные пещеры России»



Санкт-Петербургский институт профилактической медицины рекомендует натуральное оздоровление микроклиматом природных соляных пещер

Частые простуды? Аллергия? Астма?

ЗАБУДЬТЕ ДОРОГУ В АПТЕКУ!

Пройдите курс оздоровления в соляной пещере.*

Запись на БЕСПЛАТНЫЙ сеанс: 8-499-755-65-42.

WWW.ZDOROVO.VIP



*Услуга не является медицинской и имеет ряд противопоказаний.