

ПРИРОДА И МЫ

Отдых не в ущерб ПРИРОДЕ

С наступлением теплой и сухой погоды на природных территориях районов Чертанова появляется много желающих отдохнуть на свежем воздухе. И, как всегда, среди них находятся неосознательные граждане, которые выбирают места для пикников и разводят костры там, где это строго запрещено. Обычно они даже не удосуживаются убрать за собой, оставляя кучи мусора и остатки кострищ.



ны правоохранительных органов и представителей общественности за поведением отдыхающих «на природе» в выходные дни.

А между тем, на территории Битцевского леса, поблизости к чертановским районам, оборудовано шесть пикниковых точек, где можно отдохнуть на свежем воздухе и даже пожарить шашлыки на мангале, соблюдая при этом все правила противопожарной безопасности. И все это совершенно бесплатно.

Вот адреса этих пикниковых точек:

1. ПИП Битцевский лес, квартал 11 — Сумской проезд, д. 29, напротив — 3 точки.

2. ПИП Битцевский лес, квартал 13 — улица Днепропетровская, 12 Б, напротив — 1 точка.

3. ПИП Битцевский лес, квартал 25 — ул. Чертановская, д. 66, к. 1, напротив — 2 точки.

Приятного отдыха!
По материалам
Департамента природопользования и охраны окружающей среды города Москвы

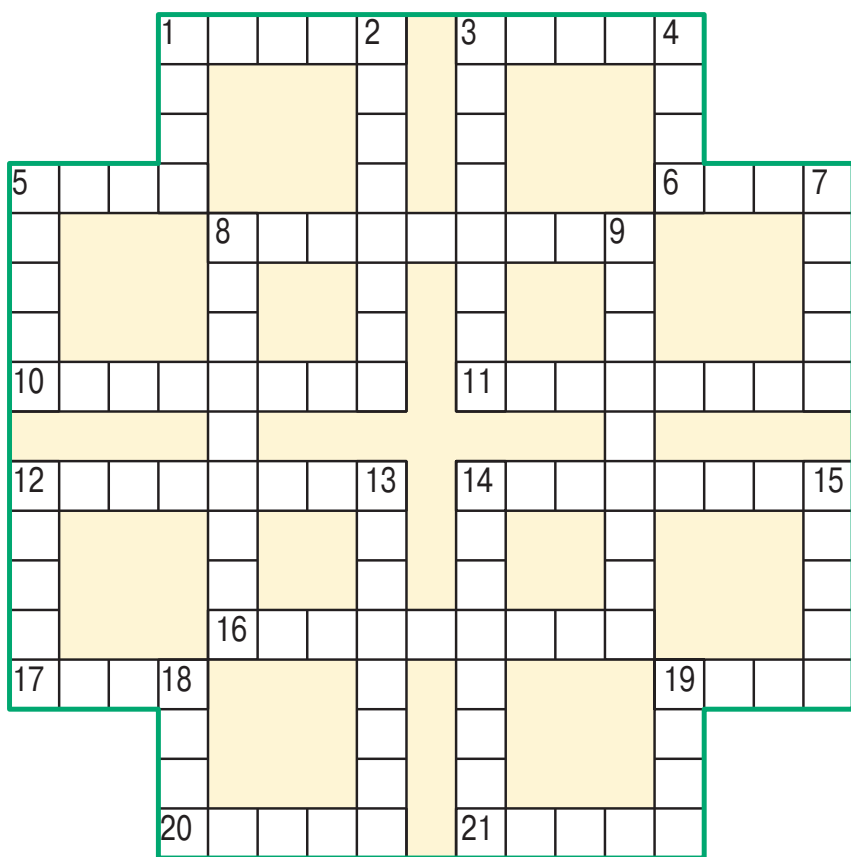
Такое поведение наносит большой вред природе. Например, мусор, оставленный после пикников в природоохранной зоне у Красного пруда, разносится ветром и засоряет воды пруда, нанося вред всему живому. Разведение костров на территории Битцевского леса вообще может привести к непоправимым последствиям, в том числе к пожару и гибели лесных обитателей. Это настоящий вандализм! За такое поведение предусмотрен штраф 5000 рублей, но вандалов это не останавливает. Они уверены в своей безнаказанности. Вот потому прорабатывается вопрос об усилении контроля со сторо-



КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Легендарный крейсер, участник русско-японской войны. 3. Молочный продукт. 5. Вид кондитерского изделия. 6. Лестница на корабле. 8. Спортивный комплекс на юге Москвы. 10. Раздел физики. 11. Разновидность серийного печатного литературного издания. 12. Документ об окончании средней школы. 14. Самоходный подводный аппарат, предназначенный для океанологических исследований. 16. Лекарственное растение. 17. Рабочий орган экскаватора. 19. Город в Московской области. 20. Парнокопытное млекопитающее. 21. Персонаж древнегреческой мифологии — могучий титан, держащий на плечах небесный свод.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Столица европейского государства. 2. Наука, изучающая закономерности наследственности и изменчивости организмов. 3. Садовая ягода. 4. Званый вечер в высшем обществе. 5. Единственный представитель семейства тресковых, обитающий в пресных водах. 7. Многокомпонентная твердая взрывчатая смесь. 8. Вид сухофруктов. 9. Крупнейшие международные комплексные спортивные соревнования, которые проводятся раз в четыре года под эгидой Международного олимпийского комитета. 12. Международный детский центр в Крыму. 13. Первое электрическое устройство для дистанционной передачи информации. 14. Тип строения прямоугольной формы. 15. Полевая птица отряда курообразных. 18. Разновидность карикатуры. 19. Прохладительный напиток.



ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД ИЗ № 1 (386) 2020 г.

По горизонтали: 1. Весна. 3. Декан. 5. Атлет. 8. Батут. 10. Аврал. 11. Аверс. 12. Лапта. 13. Сазан. 14. Агава. 17. Кефир. 20. Арахис. 21. Уганда. 23. Салат. 25. Слайд. 27. Устав. 28. Берет. 30. Кадка. 32. Уксус. 33. Галоп. 34. Титул. 35. Ситец. 36. Лубок.

По вертикали: 1. Варна. 2. Атлас. 3. Дятел. 4. Нерпа. 5. Арена. 6. Такса. 7. Кризис. 8. Бланк. 9. Топор. 15. Герда. 16. Вахта. 18. «Есаул». 19. Индий. 22. Артист. 23. Струг. 24. Тулуп. 25. Свист. 26. Дедал. 28. Брасс. 29. Телец. 30. Котел. 31. Аймак.

МЕСТНЫЕ НОВОСТИ

Закулисье ИСКУССТВА

Так назывался майский концерт творческих коллективов и студий Культурного центра «Северное Чертаново». Его главной героиней стала девочка Алиса, которая отправилась в путешествие по волшебному миру искусства.



В программе концерта приняли участие не только местные коллективы, но и лучшие представители других творческих центров Южного округа. Все это яркое многообразие на сцене создавали воспитанники хореографического ансамбля «Фуэте» и студии боевого искусства «Капозейра» из центра творчества «На Нагорной», танцевального клуба людей старшего поколения «Квик-степ», взрослой и старшей детской групп студии спортивных бальных танцев «Лотос», студии брейк-данса «Ритм города», студии эстрадного вокала «Диапазон», студии арабского танца «Хабиби» и индийского танца «Калакар».

А еще зрителям были представлены разнообразные анимационные работы, выполненные участниками студий «Добрый мультик» и «Песочная анимация». Сольным выступлением порадовала Ирина Душамова из вокального ансамбля «Соловушка».

В концертную программу были включены и актерские но-

мера. Участники театральной студии «Арлекино» рассказали стихи Агнии Барто. Композицию «Редька» в разговорно-песенной форме под балалайку представил фольклорный театр «Круглый год». Театр исторической реконструкции показал на экране отрывок из спектакля «Денис Давыдов». А артисты PlayBack театра «Отражение» сыграли сценку о том, как влияют на будущее человека его мысли.



Вход на концерт был свободным, и для каждого побывавшего здесь зрителя в его программе нашлось что-то такое, что затронуло лучшие струны души и согрело сердце теплыми весенними лучами.

Иван ФУРСОВ
Фото автора

